

AMIGO#8 | Ausstellung im Projektraum | Pate Wolfgang Hurlé

WILFRIED PETZI

Rough Mix – Fotografien zur und neben der Kunst

VERNISSAGE Freitag 8. April 2016

Beginn 19:00 Uhr

AUSSTELLUNG vom 9. bis 10. und 15. bis 17. April

Geöffnet Freitag 17 bis 20 Uhr

Samstag und Sonntag 14 bis 21 Uhr

Wilfried Petzi kennt man als Dokumentarfotografen der Kunstszene und Mitglied der Musikformation F.S.K., im Streitfeld-Projektraum zeigt er eigensinnige Fotogramme, Bildserien, Polaroids und Fotobücher zur und neben der Kunst, Devise: Klangfarbenvielfalt.

Die Ausstellung zeigt einen Querschnitt fotografischer Themen und Gestaltungsmittel wie Fotogramme, Bildserien, Polaroids, Fotobücher, entstanden von 1972 bis heute: Monumento Pasolini, Fotoserie 1998 | Bildgeschichten-Geschichtsbilder, Fotoserie 2004 | Gartlberg, zwei Landschaftsaufnahmen 1972 und 2006, großformatige Fotogramme, Fotos ohne Kamera und Film

In der Lesecke:

Zwei Publikationen, herausgegeben von der Galerie Mosel&Tschechow | Rough Mix 1999 | Gemischte Gefühle 2003, Ein Fotoessay „Bildgeschichten-Geschichtsbilder“, GWI 2000, das Kursbuch Nr. 184 vom Dezember 2015 mit einer Fotoserie zum Thema „Was macht die Kunst?“

In der Hörecke:

Schallplatten und CDs der Band F.S.K. von 1981 bis heute.

Diese Veranstaltung wird gefördert von



Landeshauptstadt
München
Kulturamtsreferat

Streitfeld-Projektraum | Eine Initiative von Genius Loci e.V.

Streitfeldstraße 33, Rückgebäude, 81673 München

<http://projektraum.streitfeld.net>

Tram 19 Haltestelle Schlüsselbergstraße, 3 Gehminuten

Richtung Weihenstephaner Straße, dort die erste links oder mit der

S2 S4 S6 S8, Haltestelle Leuchtenbergring,

9 Gehminuten, Ausgang Neumarkter Straße (kein Lift!),

auf der Neumarkter rechts in die Riedgaustraße, dort die erste links

Foto Wilfried Petzi | Gestaltung Tom Garrecht

AMIGOS#8 Ausstellung

WILFRIED PETZI
Rough Mix

**Fotografien
zur und neben
der Kunst**

19 Uhr
8. April

2016

streitfeld projektraum